

Duo Palatino

Christiane Meininger Flöte, Volker Höh, Gitarre

Nächte in spanischen Gärten

Sonntag 16 Februar 20, 18.00h

Mertingen

Aula der Schule, Ostergase 23

Karten zu 16,- € im Vorverkauf bei der Gemeinde Mertingen unter 09078 960018 und an der Abendkasse, Kinder frei, Ehrenamtskarte 5,- € Nachlassi



DUO PALATINO* - Dieses Duo gilt es zu **entdecken!** Christiane Meininger begibt sich mit dem Gitarristen Volker Höh auf die Suche nach feinen musikalischen Schätzen, um sie mit ihrem ganzen Erfahrungsreichtum als Solisten und Kammermusiker neu zu interpretieren: Eine intensive musikalische Liaison, die frisch, temperamentvoll, aber auch mit Tiefgang gefühlvoll, und nicht zuletzt einer Prise Humor daher kommt.

Bild: Gregor Kaluza

Christiane Meininger,

Flöte, gilt als „eine der musikalischsten, emotional reichsten und klangschönsten Flötistinnen unserer

Zeit“ (Kulturmagazin *Applaus*).

Zu ihren Markenzeichen zählt die Verwirklichung neuer musikalischer Ideen und origineller Projekte, für die sie mit Komponisten auf der ganzen Welt zusammenarbeitet. Neue Werke sind so für sie und ihre Ensembles entstanden, dokumentiert auf zahlreichen CD-Produktionen, und gelobt in der Fachpresse als „Kammermusikalische Juwelen“ (*The Listener*). Zugleich ist Christiane Meininger ein bekennender Fan der Kammermusik von W.A. Mozart und seiner Zeitgenossen.

Volker Höh, Gitarre, ist einer der vielseitigsten deutschen Gitarristen. Als Solist, mit Orchestern und in kammermusikalischen Besetzungen ist er - auch als Kulturbotschafter für das Goethe-Institut - auf den internationalen Konzert- und Festivalbühnen zu Hause. Seine von der Fachkritik prämierten CD-Produktionen zeugen von stilistischer Vielfalt und differenzierter Klangästhetik. Das von ihm gegründete Gitarrenensemble „cantomano“ (Gesang der Hände) ist – neben Auszeichnungen bei internationalen Wettbewerben - erster Preisträger des 6., 7., 8. und 9. Deutschen Orchesterwettbewerbes 2004, 2008, 2012 und 2016. 2013 wurde er „für besondere Verdienste in der Musikkultur in Rheinland-Pfalz“ mit dem Preis der GlücksSpirale ausgezeichnet.

Programm

Maurice Ravel (1875-1935)

Pièce en Forme d`Habanera

Enrique Granados (18867 – 1916)

Andaluza (Danza Española n° 5)

Manuel de Falla (1876 – 1946)

Aus: Sete Canciones Populares

Jeronimo Villarino (?)

Alegrias für Gitarre solo

Benjamin Godard (1849 – 1895)

Walzer aus Suite op. 116

.....

Marin Marais (1656 – 1728)

les folies d'espagne flute

Maximo D.Pujol (*1957)

Dos Aires Candombero

.....



Samstag, 7. März , 20.00 Uhr Kammerkonzert mit Veriko Tchumburidze, Violine, und Mamikon Nakhapetov am Klavier J. Sibelius - Suite für Violine und Klavier, Op.117; L. V. Beethoven - Sonate für Violine und Klavier Nr.10 in G - Dur, Op. 96; A. Dvorak - Romantische Stücke für Violine; C. Saint-Saëns - Sonate für Violine und Klavier Nr.1 in d-moll, Op. 75

Tchumburidze spielt auf einer Guadagnini-Geige von 1756, einer Leihgabe der Deutschen Stiftung Musikleben.

Aus einer Konzertbesprechung (SZ): Tchumburidze trat an, das Publikum im Sturm zu erobern. Und das sollte ihr mühelos gelingen, scheint ihr spiel-technisches Können doch keine Grenzen zu kennen. Sie hat mit nur 20 Jahren..... den renommierten Internationalen Henryk-Wieniawski-Violinwettbewerb 2016 in Polen gewonnen...“

Der Kulturkreis Mertingen – Bernd und Elisabeth Langer, Elmar und Martha Römer, Jürgen Rossmann, Gisela Walther, Joachim Trabert, Barbara Zimmermann, Vesselina Dec, Brigitte Grüner, Günter Köhl und Kulturreferentin Ulrike Hampp-Weigand - wird unterstützt von der Gemeinde Mertingen - insbesondere Bürgermeister Albert Lohner und dem Gemeinderat - Adelheid Längl, den Damen im Bürgerbüro, den Hausmeistern Stephan Kreuzer, Stefan Sandner, Thomas Liebl, und vom Bauhof Alois Berchtenbreiter und seinen Mitarbeitern

Wir danken herzlich allen unseren Besuchern und Sponsoren

