

Kammerkonzert

„Bunte Reihe“

Anna Sophie Dauenhauer, Violine
Lukas Maria Kuen, Klavier



Sonntag, 27. März 2022 18.00 Uhr

Mertingen

2 G +

Aula der Antonius-von-Steichele-Schule, Ostergasse 23

Karten à 18,- € im Vorverkauf unter 09078/ 96 0018 und an der
Abendkasse, Kinder frei, Nachlass für Ehrenamt: 5,- €

Anmeldung erforderlich/Geboosterte: kein Test

Es besteht durchgängig Maskenpflicht



Anna Sophie Dauenhauer konzertiert als gefragte Solistin zusammen mit Orchestern wie dem Lviv Philharmonic Orchestra, der Vogtland Philharmonie Greiz/Reichenbach, dem

Württembergischen Kammerorchester Heilbronn, dem Staatlichen Symphonieorchester Moskau, dem Kurpfälzischen Kammerorchester Mannheim, den Staatlichen Symphonieorchestern Izmir, Istanbul und Adana, dem Landesjugendorchester Rheinland-Pfalz sowie dem Litauischen Staatssymphonieorchester. Auftritte und Tourneen

fürten sie dabei bisher durch Russland, die Türkei, Spanien, England und Deutschland, in das Barbican Centre London, Auditorio Nacional de Música Madrid, Eurogress Aachen, die Beethovenhalle Bonn, das Kurhaus Wiesbaden, die Philharmonie Köln und die Bremer Glocke. Mit verschiedenen namhaften

Kammermusikpartnern war sie zu Gast bei bedeutenden Festivals und Musikreihen wie den »Tagen für Neue Musik« Darmstadt, der »Biennale München«, den »Bad Homburger Schloßkonzerten« und den »Otzberger Sommerkonzerten«. Bei der Programmauswahl setzt sie sich besonders gerne für wenig gespielte Werke ein, so finden sich in ihrem Repertoire beispielsweise die Violinkonzerte von Ermanno Wolf-Ferrari, Ulvi Cemal Erkin, Ferruccio Busoni, Frederick Delius und Carl Goldmark. Die Geigerin studierte bei Ulf Hoelscher in Karlsruhe, mit einem »Rotary Ambassadorial Scholarship« bei Yossi Zivoni am Royal College of Music in London und schließlich bei Ingolf Turban in München. Sie wurde mehrfach bei Wettbewerben mit Preisen ausgezeichnet, war Stipendiatin der »Villa Musica« und ist Förderpreisträgerin des Landes Rheinland-Pfalz.



Der Pianist **Lukas Maria Kuen** hat sich in den letzten Jahren als vielseitiger Kammermusikpartner namhafter Künstler etabliert.

Er ist Mitglied im Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, mit dem er auch bereits als Solist im Münchner Prinzregententheater unter der Leitung von Mariss Jansons aufgetreten ist. Sowohl als Orchestermusiker, als auch solistisch, in verschiedenen Kammermusik-Formationen und mit dem Duo Dauenhauer Kuen führen ihn Konzerte um die ganze Welt. Zahlreiche Einspielungen auf CD und Aufnahmen bei

Rundfunkanstalten dokumentieren sein großes pianistisches Repertoire. Bei internationalen Wettbewerben konnte er mehrfach erste Preise erringen. 2017 wurde ihm der Förderpreis der Kulturstiftung seiner Heimatstadt Erlangen verliehen. 2018 ist Lukas Maria Kuen einem Ruf als Professor für Klavier an die Hochschule für Musik und Theater München gefolgt.

Gerühmt für ihren hochentwickelten Klangsinn, leidenschaftliche Interpretationen und traumwandlerisches Verstehen auf der Bühne: Seit nunmehr 13 Jahren verbindet Anna Sophie Dauenhauer und Lukas Maria Kuen eine große Leidenschaft am gemeinsamen Spiel und die Freude an dem schier unerschöpflichen Repertoire für ihre Besetzung. Mit ihren ungewöhnlichen Programmkonzepten und moderierten Konzerten stoßen sie regelmäßig bei ihrem Publikum auf große Begeisterung.

Bilder: Privat, Titel: Jonas Becker

Programm „Bunte Reihe“

Franz Lachner (1803-1890)

Suite für Violine und Klavier op.140

Ferdinand David (1810-1873)

Werke für Violine und Klavier aus „Bunte Reihe“ op.30

Robert Schumann (1810-1856)

Sonate für Violine und Klavier d-moll (F. David gewidmet)

1. Ziemlich langsam – Lebhaft
2. Sehr lebhaft
3. Leise, einfach
4. Bewegt

-----Pause-----

Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847)

Sonate für Violine und Klavier F-Dur

1. Allegro vivace
2. Adagio
3. Allegro vivace

John Corigliano (*1938)

Violin Sonata

1. Allegro
2. Andantino
3. Lento
4. Sonata-rondo

Liebe Besucher: bitte beachten Sie die aktuellen Corona-Regeln

***Wer dreimal geimpft, oder entsprechend geboostert ist, benötigt keinen Test.
Testung vor dem Konzert möglich bei der Wasserwacht Asbach-Bäumenheim***

Der Kulturkreis Mertingen – Bernd und Elisabeth Langer, Elmar und Martha Römer, Jürgen Rossmann, Gisela Walther, Joachim Trabert, Barbara Zimmermann, Vesselina Dec, Brigitte Grüner, Günter Köhl und Kulturreferentin Ulrike Hampp-Weigand - wird unterstützt von der Gemeinde Mertingen - insbesondere Bürgermeister Veit Meggle und dem Gemeinderat - Adelheid Längl, den Damen im Bürgerbüro, den Hausmeistern Stephan Kreuzer, Stefan Sandner, Thomas Liebl. Wir kooperieren mit dem Musikverein Mertingen und den Museumsfreunden Mertingen.

Der Kulturkreis Mertingen bedankt sich herzlich bei allen Besuchern, Unterstützern und Sponsoren

**BEZIRK
SCHWABEN**



Piano
Olbrich



Giebler 



GEDA[®]
ORIGINAL



Raiffeisen-Volksbank Donauwörth eG