

2022

Vorschau auf die Veranstaltungen des Kulturkreises Mertingen im Jahr 2022

Die Konzerte des Kulturkreises Mertingen finden in aller Regel in der Aula der Antonius-von-Steichele-Schule statt, bzw. in den Kirchen. Andere Spielorte sind aufgeführt.

Änderungen müssen vorbehalten bleiben. Bitte informieren Sie sich zeitnahe bei der Gemeinde Mertingen oder unter kulturkreis.mertingen.de.

Das Konzertjahr beginnt Corona geschuldet im März mit einem kammermusikalischen Leckerbissen: Am Freitag, den **11.3. 2022** um 19.00 Uhr wird in der Aula der Antonius-von-Steichele-Schule die „Hommage à César Franck“ mit Julia Heusler, Violine und Boris Kusnezow, Klavier aufgeführt, mit Sonaten von César Franck und Eugène Ysaÿe

Am Donnerstag, den **24. März 2022** ab 9.00 Uhr hoffen wir, in der Antonius-von-Steichele-Schule wieder nur für deren Schüler das Kinderkonzert „Das neue Eichhörnchen“ mit Agnes Liberta, Anne-Kathrin Abel und Raphael Kestler aufführen zu können.

Am Sonntag, den 27.3.2022 um 18.00 Uhr kommt im Kammerkonzert „Bunte Reihe“ mit dem Duo Anna Sophie Dauenhauer, Geige, und Lukas Maria Kuen, Klavier, Musik von Franz Lachner, Ferdinand David, Robert Schumann, Felix Mendelssohn-Bartholdy, John Corigliano zur Aufführung. Mit der Suite für Violine und Klavier op.140 von Franz Lachner wollen wir an den in Rain am Lech geborenen Musiker erinnern.

Im April beginnt die Reihe der Kirchenkonzerte. Zunächst kommen „einheimische“ Musiker zu ihrem Recht: Am Samstag, den **2. April 2022**, werden um 18.00 Uhr in der Mertinger Kirche St. Martin imBRASSivo ((Gerhard Hieger und Kathrin Schwehofer, Trompete; Anja Barfuß, Horn; Veit Meggle, Posaune und Günter Aumiller, Tuba) ein Benefizkonzert mit festlicher Musik bestreiten.

Am Sonntag, den 3.April, um 14.00 Uhr ist im Saal der Alten Brauerei Mertingen das langjährig begeistert aufgenommene Konzert des Salonorchesters Donauwörth mit dem Solisten Heiner Meyer, Bariton geplant. Ob dieses Konzert wieder wie in den vergangenen Jahren als „Kaffeehauskonzert“ angeboten werden kann, oder Corona-gerecht bestuhlt werden muss, wird erst kurz vorher zu entscheiden sein.

Am Palmsonntag, den **10.4.2022** findet um 17.00 Uhr in St. Martin Mertingen ein Kirchenkonzert mit dem A Capella Ensemble „CALMUS“ statt. Musik von Joh.Seb. Bach, Leonard Cohen, Henry Purcell u.a. wird „De Profundis“ mit höchster Sangeskunst vorgetragen. CALMUS gilt als eines der besten deutschen A Capella Ensembles. Das Konzert war 2020 vorgesehen.

Am Freitag, den **29.4. 2022**, um 20.00 Uhr holt dann das „Würburger Klaviertrio“ in der Aula der Schule mit seinem Kammerkonzert „Drei Starke Frauen“ das im November 2021 ausgefallene Konzert mit Kompositionen von Clara Schumann, Amanda Röntgen und Fanny Mendelssohn-Bartholdy nach.

Der Mai beginnt in Mertingen am Samstag vor dem Muttertag kabarettistisch – am Samstag, den **7. Mai 2022 um** 20.00 Uhr gibt es in der Aula der Schule die „Comédie zum Muttertag“

mit Bauchredner Andreas Römer, der mit seinen Puppen zum „Römertag“ antreten wird. Diese Veranstaltung sollte 2020 stattfinden.

Am Sonntag, den **22.5.2022**, findet um 16.00 Uhr in S. Vitus in Druisheim ein Kirchenkonzert mit dem Duo Aliquot (Ehepaar Balan) statt mit Musik aus verschiedenen Jahrhunderten. Beide Interpreten spielen auf der Viola d`Amore, einem selten zu hörenden Instrument.

Das ursprünglich für Ende Februar vorgesehene Klaviersolorezital mit dem Pianisten Eric Schneider findet nun am Sonntag, den 29.5.2022 um 18.00 Uhr in der Aula der Schule statt mit den Etudes-tableaux op. 39 von Rachmaninoff und der Sonate für Klavier von Franz Schubert.

Im Juni kommen wieder Preisträger des Deutschen Musikrates: Am Freitag, den **17.6.2022**, spielen in der Aula der Antonius-von-Steichele-Schule um 20.00 Uhr die Wolf Gang Cellists“ ein Kammerkonzert „Barock oder Romantik“ mit Werken von Michel Corette, Samuel Barber, Johan Halvorsen, Joh. Seb. Bach u.a.

Eines der jährlichen highlights folgt unmittelbar darauf: Am Samstag, den **18. Juni 2022**, kommt um 19.00 Uhr das Opernstudio der Bayerischen Staatsoper mit Arien und Ensembles aus bekannten und unbekanntem Opern in die Aula der Schule. Dieses Konzert wird möglicherweise wieder als open air Veranstaltung, dann Beginn ab 18.00 Uhr, angeboten werden können.

Im Juli ist für Sonntag, den **10.7.2022**, 16.00 Uhr in St. Vitus in Druisheim ein Kirchenkonzert „In Croce“ wieder mit Preisträgern des Deutschen Musikrates vorgesehen. Julius Schepansky und Johann Caspar Wedell spielen Werke von Joh. Seb. Bach, Sofia Gubaidulina, Olivier Messiaen und Franz Schubert.

Auf Sonntag, den **24. Juli, 2022** 18.00 Uhr ist das Kammerkonzert mit der Sinfonietta Augsburg, Leitung Johannes Gutfleisch, und Konstantin Lukinov, Klavier mit „Beethovens Geister - klassische und neue Klaviertrios“: „Geistertrio“ op. 70 Nr. 1 von Ludwig van Beethoven, das „Piano Trio No. 4 „Testament“ von Tobias PM Schneid (ein Auftragswerk der Staatsoper Hamburg), das Klaviertrio op. 8 von Johannes Brahms, vom Januar 2022 verschoben worden

Den Monat Juli beschließt am Sonntag, den 31.7. 2022, ab 19.00 Uhr im Schmuttergrün das Blechbläserensemble imBRASSivo mit einem familienfreundlichen open air- Konzert

Für den August haben wir den Daheimgebliebenen besondere musikalische Leckerbissen anzubieten:

Am Samstag, den **6.08.2022** findet um 19.30 Uhr in der Aula der Schule ein Kammerkonzert statt mit den jungen Musikern von „Colluvio“, die als Trio, Quartett, oder Quintett auftreten und aus den teilnehmenden 9 – 12 jungen Interpreten aus ganz Europa (Tschechien, Russland, Spanien, Polen, Rumänien, Serbien, Türkei und Deutschland) bestehen, die auf ihrer Europatour in Mertingen Station machen

Am Sonntag, den 28. August 2022 wird im Amphitheater bei der Antonius-von-Steichele-Schule das Barocktrompetenensemble Berlin open air das Konzert „Tromba Festiva“ mit Pauken und Barocktrompeten, mit grandioser Militärmusik aus dem Barock, gestalten

Im September wird am Sonntag, den 11.9 um 17.00 Uhr in St. Vitus in Druisheim das Duo Naiades (Feodora Mandel, Harfe, Martina Silvester, Geige) ein Kirchenkonzert spielen.

Einen ganz besonderen Liederabend werden am Sonntag, den 25. September 2022 um 18.00 Uhr Kinder (Maximilian und Mathias Lika mit Partnern) des gebürtigen Mertinger Bassisten Peter Lika in der Aula der Antonius-von-Steichele-Schule gestalten.

Nicht sicher ist, ob im Oktober ein Liederabend der Liedklasse von Kammersänger Jochen Kupfer an der Musikhochschule Würzburg hier bei uns stattfinden kann.

Am Sonntag, den 13. November um 18.00 Uhr stellen sich dann in der Aula der Schule wieder die neuen Mitglieder des Opernstudios der Bayerischen Staatsoper München im Konzert vor.

Für Dezember ist vorgesehen, die Weihnachtskonzerte, die 2020 und 2021 abgesagt werden mussten, nachzuholen:

Am Samstag, den 3.12. (2. Advent) spielen um 18.00 Uhr in St. Martin Merting die Nördlinger Bachtrompeten, Katarina Hauf mit Alphorn und der Philharmonische Dreigesang Augsburg (verschoben aus 2021)

Der Termin für das Weihnachtskonzert mit Charlotte Schmidt, Mezzosopran; Christoph Birgmeier, Tenor; Sandra Rieger, Geige; Laura Schlappa, Orgel mit Weisen von Joh. Seb. Bach, Adolph Adam, Charles Gounod, Engelbert Humperdinck und vielen anderen ist noch nicht abschließend festgelegt.

Am Montag, 26.12.2022, 17.00 Uhr (2. Weihnachtsfeiertag) folgt das aus 2020 verschobene Weihnachtskonzert mit Christianne Bélanger, Mezzosopran, Andrea Meggle an der Orgel, und A. Wohlfahrt, Oboe mit internationalen Weihnachtsliedern

Das Programm war zunächst weitaus schlanker konzipiert – aber durch die vielen nachzuholenden Konzerte – teilweise sogar bis ins Jahr 2023 verschoben – ist wieder ein sehr ambitioniertes Jahresprogramm entstanden

Ulrike Hampp-Weigand