

Kammerkonzert

Wolfgang A. Mozart: Sonate für Klavier und Violine Es-Dur KV 481

Leoš Janáček: Sonate für Violine und Klavier

Franz Schubert: Fantasie C-Dur für Violine und Klavier D 934

Jana Kuss, Violine

Eric Schneider, Klavier



Sonntag, 12. November 23, 18.00 Uhr

Aula der Antonius-von-Steichele-Schule Mertingen

Karten im Bürgerbüro der Gemeinde Mertingen unter 09078 960018 und an der Abendkasse, Kinder frei, Inhaber der Ehrenamtskarte 5,- € Nachlass



Die Violinistin **Jana Kuss**, Primaria des Kuss Quartetts, ist in Ost-Berlin geboren und aufgewachsen und bekam im Alter von 6 Jahren ihren ersten Geigenunterricht. Ihr Talent wurde in der Spezial-Musikschule Hanns Eisler (dem "Carl-Philipp-Emanuel Bach Gymnasium") von Prof. Eberhard Feltz gefördert, der ihr Lehrer und auch später langjähriger Mentor des 1991 mit Oliver Wille gegründeten Kuss Quartetts wurde.

Jana Kuss war Stipendiatin der Studienstiftung des Deutschen Volkes und studierte Violine bei Prof. Adelina Oprean in Basel, bei Prof. Thomas Brandis in Berlin sowie dann gemeinsam mit dem Quartett am New England Conservatory Boston bei Prof. Paul

Katz (Cleveland Quartet). Weitere wichtige Impulsgeber waren Walter Levin und György Kurtág.

Die erfolgreiche Laufbahn des Kuss Quartetts entwickelte sich stetig weiter, als das Ensemble 2002 sowohl den Preis des Deutschen Musikkrates als auch den begehrten Quartettpreis „Premio Paolo Borciani“ gewann. Seitdem konzertieren sie auf allen wichtigen nationalen und internationalen Podien der Konzertsäle und Festivals und geben ihre Erfahrung und Wissen immer wieder in Meisterkursen weiter. 2019 erhielt das Kuss Quartett als erstes deutsches Streichquartett das legendäre „Paganini-Quartett“ von Stradivari als Leihgabe von der Nippon Music Foundation. Auf diesen Instrumenten spielte das Quartett im Juni 2019 auf Einladung der Suntory Hall Tokio Beethovens kompletten Streichquartettzyklus.

Sie spielt eine Geige von Carlo Ferdinando Landolfi (Mailand 1756).



Aus dem Bergischen Land stammend, studierte **Eric Schneider** Klavier und Mathematik. Im Alter von 22 Jahren bestand er an der Musikhochschule Köln die künstlerische Reifeprüfung mit Auszeichnung. Nach ersten Wettbewerbspreisen und Klavierabenden entschied er sich für ein Aufbaustudium in Liedgestaltung bei Hartmut Höll. Wegweisende Impulse für seine Laufbahn erhielt er von Bruno Leonardo Gelber, Paul Badura-Skoda und Alfred Brendel sowie von Elisabeth Schwarzkopf und Dietrich

Fischer-Dieskau. In den 90er Jahren studierte er bei Rolf Reuter an der Hochschule für Musik „Hanns Eisler“ Dirigieren. Mit Sängern wie Matthias Goerne, Christine Schäfer, Christiane Oelze und Anna Prohaska verbindet Eric Schneider seit Jahren eine intensive Zusammenarbeit. Auf CD erschienen zuletzt „Apparition“, Gesänge von Henry Purcell und George Crumb mit Christine Schäfer, „Wanderers Nachtlied“, Lieder von Franz Schubert in einer Aufnahme mit Matthias Goerne, sowie "Behind the Lines 1914-2014" mit Anna Prohaska. Als Solist gab Eric Schneider erfolgreiche Recitals im Festspielhaus Baden-Baden, beim Bad Kissinger Sommer und beim Klavierfestival Ruhr. Seine aktuelle Solo-CD enthält Werke von Leoš Janáček, Ludwig van Beethoven und Robert Schumann. Seit 2009 leitet er eine Liedklasse an der UdK Berlin.

Programm

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Sonate für Klavier und Violine Es-Dur KV 481 (1785)

Allegro molto

Adagio

Allegretto

Leoš Janáček (1854-1928)

Sonate für Violine und Klavier (1914-15)

Con moto

Ballada

Allegretto

Adagio

Franz Schubert (1797-1828)

Fantasie C-Dur für Violine und Klavier D 934 (Dez. 1827)

Andante molto

Allegretto

Andantino

Allegro

Allegretto

*Der Kulturkreis Mertingen – Bernd und Elisabeth Langer, Elmar und Martha Römer, Jürgen Rossmann, Gisela Walther, Joachim Trabert, Barbara Zimmermann, Vesselina Dec, Brigitte Grüner, Günter Köhl und Kulturreferentin Ulrike Hampp-Weigand - wird unterstützt von der Gemeinde Mertingen - insbesondere Bürgermeister Veit Meggle und dem Gemeinderat - Adelheid Längl, den Damen im Bürgerbüro, den Hausmeistern, und bei den Kirchenkonzerten von der Mesnerin und den Damen aus dem Pfarrbüro der Pfarreiengemeinschaft Schmutter-Lech
Unser Dank gilt besonders Pfarrer Markus Lidel und Pater Jith Joy Pallivathukkal*

Wir danken unseren Besuchern und unseren Sponsoren für ihre 25jährige Treue und Unterstützung sehr herzlich!



Raiffeisen-Volksbank Donauwörth eG